

Ik zit hier  
heel alleen  
kerstfeest  
te vieren...

# héerlijk!

Kerst is vaak een  
aaneenschakeling van  
drukte en gezelligheid.  
Annemarie, Alicia en  
Esther vieren het  
anders: zij trekken zich  
liever terug in de natuur.



**Esther Monsanto (39) is getrouwd met Etienne (48). Zes jaar geleden kreeg ze een buitenverblijf cadeau, dat haar moeder liet bouwen in de tuin van haar ouderlijk huis in Brummen. Daar viert Esther ook dit jaar in alle rust Kerst.**

“Zes jaar geleden zei mijn moeder: ‘Hartstikke leuk dat je nu hartje Amsterdam woont, maar zou je hier ook weer een plekje willen hebben?’ Hetzelfde jaar liet ze in haar tuin een blokhuut bouwen, die Etienne en ik sindsdien gebruiken als buitenverblijf. Ik woon met veel plezier in de stad, maar het idee dat ik me wanneer ik wil in de natuur kan terugtrekken, werkt rustgevend. Anders dan mijn man – Etienne mist in het najaar de reuring van de stad – vind ik een rustige Kerst ver weg van alles en bijna iedereen het lekkerst. Hoewel, bivakkerend op het terrein van mijn moeder ontkomen we natuurlijk niet aan de jaarlijkse familieverplichtingen. Ook handig: omdat we zo ver weg zitten, komt mijn schoonfamilie tijdens de feestdagen naar de Veluwe. Wel zo gezellig en de tweede dag is dan echt van ons. Vorig jaar sneeuwde het flink. Zo ver ik keek zag ik

## ‘Vorig jaar Sneeuwde het hier flink’

een maagdelijk witte deken versierd met pootafdrukjes van konijntjes en een das. Waar ik het meest van geniet is de lucht die elke dag anders kleurt. En de vogels. Om hen te lokken, hang ik vetbolletjes op. Vaak is het een komen en gaan van roodborstjes, winterkoninkjes en merels. Daar kan ik uren naar turen. Laats streek er een brutaaltje neer op mijn vensterbank. Het vogeltje tikte met zijn snaveltje tegen het raam, alsof het wilde zeggen: ‘Hallo, kom eens in actie. Ons eten is op.’”



Alica van der Duin (43) en haar partner Johan de Vries (45) wonen samen met hun vier dochters - Anne (12), Renée (11), Yfke (8) en Famke (5) - in Haarlem. Met de aankoop van Boshuis Nij Hildenberg in Appelscha werd in 2011 een langgekoesterde droom werkelijkheid.

“Zodra we het Nationaal Park Drents-Friese Wold binnen rijden, glijdt de drukte van het dagelijks leven, werk, school, clubjes en speelafspraken van ons af. We zochten een plek waar we ons konden terugtrekken. Dat

## ‘We dompelen onszelf onder in de stilte van het bos’

is gelukt. We dompelden onszelf letterlijk onder in de stilte van het bos. Na een flinke verbouwing vierden wij hier vorig jaar voor het eerst Kerst. Een onvergetelijke tijd, één van onverwachte visite - ik groeide op in Appelscha - lekker eten, warme chocolademelk met slagroom en spelletjes mens-erger-je-niet. Samen zijn, tijd voor elkaar, maar dan écht. Ik zie Johan nog de kerstboom op het antieke kruis slaan. Alsof-ie zo uit het bos kwam. En dan de meisjes, die op beppes (wij hebben een Friese oma) zelfgebreide sloffes de takken en het huis versierden met Scandinavisch kerstballen, kaarsjes, lichtjes en slingers. De tweede dag vierden we met ons gezin. Na het kerstontbijt schoten we onze kleren aan voor een lange boswandeling. Stonden we opeens oog in oog met een groep herten. De rust die me elke ochtend overvalt bij het vroege opstaan, is onbeschrijflijk. Op de dag voor Kerst pakte ik mijn fiets om verse broodjes te halen bij de plaatselijke bakker. Voor me sprong een eekhoorn weg. Dat geloof je toch niet? Toen ik later die ochtend bepakt en bezakt terugfietste vanuit het dorp en in de verte al wolkjes uit de schoorsteen zag puffen, kon ik mijn geluk niet op.”



# ‘Wij vieren **Kerst** zonder invloed van buitenaf’

**Annemarie The-Vegt (49) uit Amsterdam is getrouwd met Markus en moeder van Tobias (12) en Jonathan (10). Elke Kerst verblijft Annemarie samen met haar zoons in hun vakantiehuis Lemelerlust, op het Overijsselse platteland.**

“Jammer dat mijn man in december altijd heel druk is, maar ook zonder hun vader vermaken mijn zoons en ik ons opperbest. Kerst staat voor mij gelijk aan onthaasten, tijd voor elkaar, zonder invloed van buitenaf zoals televisie en wifi. Ons vakantiehuis, dat sinds kort ook te huur is, staat in een zogenaamde ‘houtwal’, een landschap met afwisselend velden en bosschages. Trampolinespringen, hutten bouwen - of sneeuwpoppen als het heeft gesneeuwd -, vaak zijn de jongens urenlang aan het klooiën in de tuin. Ik ben niet anti-Kerst, maar ik houd niet vast aan tradities. Lopen we de hele dag in pyjama, ook goed. Vorig jaar verslonden de jongens stapels Donald Ducks, speelden we spelletjes en hielpen ze met koken. Geen fancy kerstdiner, gewoon iets wat we lekker vonden. Nu Tobias en Jonathan ouder worden, komt het aan tafel vaker tot een gesprek. We kletsen over uiteenlopende onderwerpen als het geloof, de dood of de toestand in de wereld. Dat is na een schooldag wel anders, dan willen ze het liefst spelen met vriendjes of een potje gamen. Een gewoonte die ik tijdens de kerstvakantie graag in ere houd, is de lees-marathon. Elke ochtend kruipen mijn zoons bij me in bed. Eenmaal wakker, lees ik voor. Hele series zijn we zo doorgekomen, van *Dolfje weerwolfje* tot de boeken van Roald Dahl, *Harry Potter* en *De grijze jager*. Zitten we eenmaal in een verhaal, dan trekken we de rolgordijnen open en liggen we soms tot het begin van de middag in bed.”



interviews: petra schouten. fotografie: marloes bosch. styling: sadia veenstra. met dank aan: princess goes hollywood (trui alica), bullboxer (enkellaarzen alica), gaastra (bodywarmer en trui johan), shoeby (trui anne, rokje, legging en muts famke), we (colbertje anne, jeans blouse en jeans tobias), converse (gympen anne en famke), h&m (top renee, vest tobias), muy malo (broek renee), roeckl (muts renee), gant (jeansjurk yfke en trui janathan), marie y levi (sjaal yfke en sjaal tobias), bomba (legging yfke), ugg (laarzen yfke), ilse jacobsen (poncho annemarie), mijn (sjaal en mits jonathan), sacha (laarzen esther), cimarron (broek esther), versteegh (must esther), mexx (vest etienne), pepe jeans (jeans etienne), loods 5 (woonaccessoires) en carlotte antiek & brocante (houten ski's). voor verkoopinformatie zie inhoud.

